

Psychologie et Sciences Contemporaines

CM DEUG 1
2ème semestre

<http://dartar.free.fr/deug2005>

Dario Taraborelli
taraborelli@ens.fr

CM10 - 13 AVR 05

CM10 - Corps et esprit:

la construction du 'moi'

La construction du 'moi'

Le moi *donné*

Un seul 'moi', immatériel, indivisible, qui habite et contrôle mon corps.

Le moi *construit*

Frontières entre moi et monde / moi et autrui;

2

La construction du 'moi'

Quelques problèmes pour construire un moi:

- Propriété (*qu'est-ce qui fait partie de ma personne ?*)
- Contrôle (*que puis-je contrôler ?*)
- Identité (*comment le 'moi' se distingue du reste ?*)

'Moi' comme *représentation* construite par le cerveau

3

Images corporelles

Membres fantôme et '*extensions du moi*'

Patients amputés et sensations dans les membres amputés.

Douleurs dans les membres fantôme

Solutions chirurgicales:

(sur le membre, l'épine dorsale, le cerveau)

-> problème non traitable au niveau physiologique

Images corporelles

Membres fantôme:

Trouble de nature psychique?

École freudienne:

désirs réprimés pour les membres amputés

École cognitive:

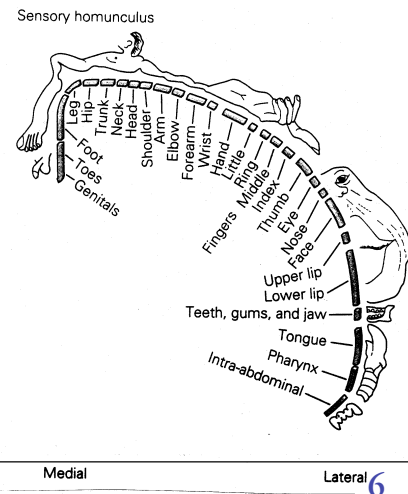
troubles dans l'image corporelle

Images corporelles

V.S. Ramachandran:

*Comment apaiser une douleur
en agissant sur l'image corporelle*

Un chatouillement sur le menton
produit en même temps une
sensation de chatouillement
sur la main fantôme.



Images corporelles

V.S. Ramachandran:

*Thérapie à l'aide
d'images-miroir*



Illusions corporelles

V.S. Ramachandran:

*Comment créer l'illusion
d'un membre virtuel
détaché*



8

Illusions corporelles

V.S. Ramachandran:

*Comment rallonger
votre nez de 40cm*



9

Propriété et contrôle

Frontières physiques du ‘moi’:

Parties du monde sur lesquelles le sujet peut exercer un *contrôle* (sensoriel/moteur).

L’homme-voiture:

“Je ne fais pas bien mes virages les jours de pluie, parce que mes pneus commencent à être lisses”

Dennett (1991)

10

‘Moi’ et contrôle

La chasse de Metzger

“Un jour Metzger alla aux toilettes dans la baraque où sa compagnie était logée et, à la fin, il tira la chasse. À cet instant-là, une grenade atteignit la baraque, de sorte qu’il parût à Metzger d’avoir été lui-même, en tirant la chasse, la cause de l’explosion”

Ferraris (2001)

11

‘Moi’ et contrôle

Kinesthésie et proprioception

Perception conjointe des mouvements propres et des effets produits par ces mouvements

Perception de l’agentivité

Perception de l’*initiation* d’une action

12

‘Moi’ et contrôle

Désordres de l’agentivité et de l’image corporelle

- Moi restreint (parties du corps étrangères)
- Moi étendu (extension du moi sur le monde)
- Moi multiple (corps partagé par plusieurs agents)

13

‘Moi’ et contrôle

Moi comme condition de cohérence interne

Représentation requise pour rendre compte des causes et des effets de ‘mes’ actions.

Cohérence et économie

Avoir un ‘moi’, ça convient !

Le moi construit

“Tout ce qui arrive, ici ou là, nous sommes enclins à nous demander qui ou quoi en est responsable. Ce qui nous conduit à découvrir des explications que nous ne pourrions imaginer autrement, et ce qui nous aide à prédire et contrôler non seulement ce qui arrive dans le monde, mais aussi ce qui arrive à notre esprit. Mais qu’en serait-il si ces mêmes tendances devaient nous conduire à imaginer des choses et des causes qui n’existent pas? Alors nous inventerions de faux dieux et des superstitions et y verrions la main dans toute coïncidence fortuite. En vérité, peut-être que ce mot étrange “Je” — tel qu’on l’emploie par exemple dans “*Je viens d’avoir une bonne idée*” — reflète la même tendance. Si vous êtes obligés de trouver une cause qui cause tout ce que vous faites — eh bien, alors il vous faut un nom à ce quelque chose. Vous l’appellez “**moi**”.

M. Minsky (1986)

Le moi construit

Construction du 'moi' comme outil biologique

La coquille propre de l'escargot

La fourrure du castor

La coquille externe du bernard-hermite

-> *composants du phénotype étendu* R. Dawkins (1982)

équipement biologique fondamental de tout individu soumis aux forces sélectives.

16

Le moi construit

Construction du 'moi' comme outil biologique

Tout individu de l'espèce *Homo Sapiens* construit un 'moi'.

Une *représentation* qui lui procure des moyens de subsistance, qui lui sert à se protéger, à interagir avec le monde et les autres individus. D. Dennett (1991)

17

Le moi construit

Représentation du moi

Le bernard-hermite se procure une coquille (qui fait ainsi partie de son organisation), mais ne se représente pas comme *ayant une coquille*.

L'homme, en revanche, *se représente à soi-même* pour pouvoir interagir avec le monde et avec d'autres individus.

18

Rappel:

La métaphore du couteau suisse

Esprit comme agrégat de capacités qui permettent de trouver des *solutions* efficaces à des *problèmes* spécifiques soulevés par notre environnement (naturel et social).

Vie mentale: résultat de l'ensemble des *processus* qui répondent à ces exigences.

19

Le moi construit

Le moi: un méta-outil ?

Représentation qui permet de référer la pluralité de ces processus au même individu.

Cohérence

Continuité spatiale (image corporelle)

Continuité temporelle (mémoire)

-> *Avantages dans les capacités de contrôle et de planification*

20

Conclusions

Moi construit comme *représentation*
(*propriété, contrôle, identité*)

- Représentation 'flexible';
- Désordres dans la représentation du moi;
- Émergence du moi comme phénomène biologique;
- Pluralité des processus qui constituent le moi;
- Moi comme condition de *cohérence et économie interne*;

21